

Riconosciuto da:





CORSO DI PROGETTAZIONE ED EDITING

Docente:

LOREDANA DE PACE

Giornalista e curatrice

dal 14 gennaio all'8 aprile 2025

Il corso dedicato alla progettazione e all'editing fotografico offre gli strumenti per pensare alle proprie immagini in forma di progetto fotografico e non solo come scatto singolo. Ogni partecipante imparerà a ragionare in funzione di un'idea e a sviluppare le capacità espressive patendo dal proprio progetto fotografico.

In sette incontri che si svolgeranno ogni due settimane, la giornalista, curatrice e docente Loredana De Pace terrà lezioni teoriche, esercitazioni pratiche in coppia, supervisionerà l'editing realizzati in gruppo e dai singoli partecipanti, proporrà spunti di riflessione con case history di editing che ha realizzato con gli autori che segue come curatrice, fornirà gli strumenti necessari per allenarsi a osservare e a strutturare la propria idea progettuale.

Obiettivo finale del corso sarà per ciascun allievo la realizzazione di due differenti tipologie di editing del proprio lavoro: per una lettura portfolio e per la realizzazione di una mostra.

Info, costi e prenotazioni

CORSO DI PROGETTAZIONE ED EDITING

DATA	PROGRAMMA 2025	GIORNO	ORARIO
GENNAIO			
14	La struttura delle immagini.	martedì	21:00 - 23:00
28	Come comunicare con le immagini. Tipologie di racconto.	martedì	21:00 - 23:00
FEBBRAIO			
11	Declinazioni possibili della fotografia oggi: esempi di differenti linguaggi espressivi.	martedì	21:00 - 23:00
25	Progettualità in fotografia. Case history.	martedì	21:00 - 23:00
MARZO			
11	Editing del progetto fotografico: come si fa in base alle diverse destinazioni d'uso.	martedì	21:00 - 23:00
25	Esercizi di editing in coppia sul lavoro di altri autori, e sul lavoro del proprio compagno/a di lavoro.	martedì	21:00 - 23:00
APRILE			
8	Editing del proprio progetto fotografico con destinazione finale lettura portfolio e mostra fotografica.	martedì	21:00 - 23:00

